



Universidad de Salamanca

II Semana Cultural del Japón



Del 18 al 22 de febrero de 2002

CENTRO
HISPANO
JAPONES

Plaza de San Boal, 13 • Teléfono: 923 294 560 • 37002 Salamanca
E-mail: nipocent@gugu.usal.es • <http://www.usal.es/nipocent>

Embajada de Japón
en España



Fundación Japón

19,00 h. **Bonsai: conferencia y demostración**
Asociación Salmantina de Bonsai
Lugar: Salón de Actos

20,15 h. **"Hana-Bi (Flores de Fuego)",**
de Takeshi Kitano
León de Oro en el Festival
de Venecia, 1997
Cines Van Dyck

23,00 h. **"Hana-Bi (Flores de Fuego)",**
de Takeshi Kitano
León de Oro en el Festival
de Venecia, 1997
Cines Van Dyck

Miércoles, 20 de febrero

17,30 h. **"El verano de Kikujiro",**
de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck

18,00 h. **Demostración y conferencia**
acerca de la caligrafía japonesa
Sr. Hamano Ryuho
Lugar: Salón de Actos

20,00 h. **Taller de Haikus**
Sr. José Luis Jiménez Lago
Lugar: Salón de Actos

20,15 h. "El verano de Kikujiro",
de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck

23,00 h. "El verano de Kikujiro",
de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck

Jueves, 21 de febrero

17,30 h. "Brother", de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck

19,30 h. Recital de guitarra española
a cargo de Kazuyoshi Suwa
(Conservatorio de Madrid)

PROGRAMA

Asturias (I. Albéniz)

Recuerdos de la Alhambra (F. Tárrega)

Adelita (F. Tárrega)

Marieta (F. Tárrega)

Doce preludios (F. Tárrega)

Preludio en mi m.

Preludio en la m.

Preludio en mi m.

Doce estudios (H. Villalobos)

No. 11 *Lente-animé*

No. 12 *Animé*

Suite No. 13 para violoncello
BWN 1009 (J. S. Bach)
Preludio
Gran Sonata Heroica Op. 150
(M. Giuliani)
Sonatina (F. M. Torroba)
Allegretto
Andante
Allegro
Estrellita (M. M. Ponce, arr. por
José Luis González)
Tarantos (M. Hoshido)
Con Tanta Ternerezza (M. Gangi)

Lugar: Salón de Actos

- 20,15 h. "Brother", de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck
- 23,00 h. "Brother", de Takeshi Kitano
Sección Oficial Cannes, 1999
Cines Van Dyck

Viernes, 22 de febrero

- 18,30 h. Coro de alumnos de la Universidad
de Takushoku, acompañado de
danza japonesa, a cargo de
"Misho Megumi Noriko"
(Natori de la escuela Misho)
Lugar: Salón de Actos

Todas las actividades se realizarán en el Centro Cultural Hispano-Japonés (excepto cine) y la entrada será libre hasta completar el aforo.

Exposiciones

II Semana Cultural del Japón

Del 13 al 28

EXPOSICIÓN DE CALIGRAFÍA JAPONESA Sr. Hamano Ryuho

Lugar: Aula Magna "S.M. La Emperatriz Michiko"
del Centro Cultural Hispano Japonés.

Horario: de 10 a 14 h. y de 18 a 21 h.
Día 13, de 18 a 21 h.

Del 18 al 22

EXPOSICIÓN DE BONSAI Sr. Hamano Ryuho

Lugar: Claustro del Centro

Horario: de 10 a 14 h. y de 18 a 21 h.

Cine

CICLO DE TAKESHI KITANO

- Lunes, 18 **SONATINE**
- Martes, 19 **HANA-BI (FLORES DE FUEGO)**
León de Oro en el Festival
de Venecia, 1997
- Miércoles, 20 **EL VERANO DE KIKUJIRO**
Sección Oficial Cannes 1999
- Jueves, 21 **BROTHER**
Sección Oficial Cannes 1999

Todas las películas se proyectarán en los Cines Van Dyck.
Pases: 17,30 - 20,15 - 23,00 horas

Precio entrada: 3,30 E (549 Ptas.)

Abono Ciclo de Cine (4 películas): 7,25 E (1.206 Ptas.)

Lunes, 18 de febrero

- 17,30 h. "Sonatine", de Takeshi Kitano
Cines Van Dyck
- 18,30 h. Ceremonia del Té.
Demostración de una de las ceremonias
con más arraigo en Japón
Lugar: Aula Magna
- 20,15 h. Conferencia: "La posición de Japón
en el mundo de la *Postguerra Fría*"
Prof. Tomás Pérez (Prof. de la Facultad
de Geografía e Historia)
Lugar: Salón de Actos
- 20,15 h. "Sonatine", de Takeshi Kitano
Cines Van Dyck
- 23,00 h. "Sonatine", de Takeshi Kitano
Cines Van Dyck

Martes, 19 de febrero

- 17,30 h. "Hana-Bi (Flores de Fuego)",
de Takeshi Kitano
León de Oro en el Festival
de Venecia, 1997
Cines Van Dyck
- 18,00 h. Presentación del libro "Franco
y el Imperio Japonés"
Sr. Florentino Rodao
Lugar: Aula Magna